

ESTRENOS NACIONALES PRIMER SEMESTRE 1990

OBRA	AUTOR	GRUPO	SALA	DIREC. ESCEN. ILM. VEST.	MES ESTRENO
Transfusión*	M. Celedón	Teatro del Silencio	Diversos lugares	M. Celedón	Enero
El aparato de Don Benigno*	F. Gallardo		Teatro Providencia	E. Pantoja	Febrero
Radiografía del Nuevo Extremo*	Creación Colectiva	Añóxido	Diversos lugares	C. Pueller	Abril
Cariño malo	I. Stranger	Teatro U. Católica	Teatro U. Católica	C. Echeñique M. Correa R. López A. Muñoz	Abril
Martín Rivas	A. Blest Gana		Teatro Cariola	N. Brodt G. Ganga	Abril
La manzana de Adán*	A. Castro (basada en un libro de C. Donoso y Paz Errázuriz)	Teatro La Memoria	Barrio Bellavista	A. Castro	Junio
Este domingo*	J. Donoso (adaptación del autor y C. Cerda)	Ictus	La Comedia	G. Meza R. Moreno M. Sotomayor	Junio
Elisa, por qué nos quitas la vida*	J. M. Sánchez	La Calle	El Galpón de Los Leones	J. M. Sánchez	Junio

ESTRENOS INTERNACIONALES PRIMER SEMESTRE 1990

OBRA	AUTOR	GRUPO	SALA	DIREC. ESCEN. ILM. VEST.	MES ESTRENO
Así que pasen cinco años*	F. García Lorca	Club de Teatro de F. González	Centro Cultural Los Andes	F. González	Enero
Rosa de dos aromas*	E. Carballido		El Conventillo	H. Miller R. Moreno E. Fernández	Enero
La puerta*	B. Malamud	Ga. de Teatro de Ana Frank	El Galpón de Los Leones	M. Iribarren	Enero
Con dinero ajeno*	J. Sterner	La Feria	Teatro La Feria	J. Vadell S. Bomchil	Febrero

* Primer montaje.

OBRA	AUTOR	GRUPO	SALA	DIREC. ESCEN. ILUM. VEST.	MES ESTRENO
Cuentos del Decamerón*	Boccacio		El Galpón de Los Leones	A. Sieveking V. Soto J. Navarro S. Zapata	Febrero
Caminando bajo el follaje*	F. Kroetz		Goethe Institut	J. Unger	Marzo
Las brujas de Salem	A. Miller	Teatro Itinerante	Camilo Henriquez	A. Barry M. Soto B. Trumper P. Núñez	Abril
El burgués gentilhomme	Molière	Teatro Andante	Centro Cultural Los Andes	J. A. Peña E. Núñez	Mayo
¿Dónde estuviste anoche?*	A. Ayckbown	La Barraca	Centro Arrayán	E. Baldani H. Paredes/ E. Baldani	Mayo
Tres Beckett (tres piezas breves)	S. Beckett	Instituto Brecht	Teatro Imagen	J. Silva	Mayo
Estrellas al amanecer*	A. Galin		Teatro Arte Cámara Negra	T. Rode G. Ganga G. Hevia	Mayo
El protagonista*	L. Agustoni		El Conventillo	J. Vadell T. Vidiela R. López M. Correa	Junio
Ocupate de Amelia	G. Feydau	Teatro U. Católica	Teatro U. Católica	R. Núñez R. López P. Núñez	Junio
Barro*	M. I. Fornes		Casa Constitución	R. Dorfman	Junio
Terror y miseria del Tercer Reich	B. Brecht	Alumnos Teatro La Casa	Teatro La Casa	F. Cuadra	Junio
El médico a palos	Molière	Teatro Callejero de Feria	El Galpón de Los Leones	A. Pávez	Junio
Mustafá	A. Discépolo	Ga. Ferrada-Yenegas	Centro Cultural Los Andes	M. Gallegos M. Catalá R. Goldstein	Junio

* Primer montaje.

Recopilación: E. Guerrero.